

IES POLITÉCNICO JESÚS MARÍN

SEGUNDO DE ESO

**PROGRAMA DE MEJORA DEL APRENDIZAJE
Y DE RENDIMIENTO (PMAR)**

Curso 2021/22

Departamento de Inglés

Índice

1. Contenidos Mínimos

A. Habilidades y estrategias comunicativas.

B. Aspectos socioculturales y sociolingüísticos.

C. Funciones comunicativas.

D. Estructuras sintáctico-discursivas.

d1. Funciones del lenguaje y gramática.

E. Vocabulario.

F. Fonética.

G. Patrones gráficos y convenciones ortográficas.

2. Metodología

3. Criterios de evaluación

4. Procedimientos e instrumentos de evaluación

5. Criterios de calificación

6. Procedimiento de recuperación y apoyo (refuerzo y profundización del aprendizaje)

7. Procedimiento y recuperación de pendientes

8. Anexo

1. CONTENIDOS MÍNIMOS

A. HABILIDADES Y ESTRATEGIAS COMUNICATIVAS

(Situaciones de comunicación oral y escrita más habituales en la lengua extranjera)

1. Activación de conocimientos previos y uso de contexto para interpretar información global y específica en textos orales y escritos. 2. Identificación de distintos tipos de textos: descriptivos, narrativos, conversacionales, etc. 3. Escucha y lectura atenta de textos para captar informaciones generales o evaluar datos requeridos. 4. Identificación de la información irrelevante para no centrarse en ella en función de la tarea. 5. Interacción con interlocutores de forma bastante controlada. 6. Adopción y representación de papeles en situaciones simuladas. 7. Desarrollo de habilidades comunicativas que permitan superar interrupciones en la comunicación y aceptación de los errores propios y como algo natural. 8. Desarrollo de la expresión escrita ampliando las frases o párrafos proporcionados.

B. ASPECTOS SOCIOCULTURALES Y SOCIOLINGÜÍSTICOS

-Identificación e interpretación de rasgos socioculturales relacionados con los textos y situaciones de comunicación que se trabajen. -Comparación entre elementos sociales y culturales transmitidos por la lengua extranjera y los propios. -Adecuación de usos socioculturales de la lengua extranjera cuando ésta es el medio de comunicación entre hablantes cuyas lenguas maternas son diferentes. -Diferenciación de usos formales e informales de la lengua extranjera. -Respeto hacia las costumbres y tradiciones diferentes a las propias. -Uso de fórmulas adecuadas en las relaciones sociales. -Apertura hacia otras formas de pensar, ver y organizar la realidad. -Valoración de nuestra propia cultura en contraste con la que transmite la lengua extranjera. -Interés por conocer y desarrollar las habilidades necesarias para acceder a los nuevos medios de comunicación puestos al alcance de los estudiantes. -Interés por desarrollar unos hábitos alimenticios correctos. -Interés por conocer distintas festividades (San Valentín, Guy Fawkes, etc.) y compararlas con las españolas. -Interés y respeto hacia el medio ambiente. -Interés por conocer facetas deportivas de los países anglosajones peculiares.

.C. FUNCIONES COMUNICATIVAS

-Iniciación y mantenimiento de relaciones personales y sociales -Funciones del lenguaje en la clase -Saludos, presentaciones y despedidas; disculpas y agradecimientos -Intercambio de información personal: edad, lugar de procedencia, nacionalidad, aficiones,

opiniones -Descripción y comparación de cualidades físicas y abstractas de personas, objetos, lugares y actividades-Narración de hechos pasados puntuales y habituales; descripción de estados y situaciones presentes; expresión de intenciones o planes para el futuro-Pedir y dar información sobre menús, compras, precios, instrucciones, direcciones de un lugar, itinerarios-Hacer invitaciones; aceptarlas o rechazarlas-Expresión de diversos tipos de modalidad (actitud del hablante hacia lo que sucede): Intención, capacidad, posibilidad, permiso, obligación y prohibición -Expresión del interés, la aprobación, los gustos o preferencias, la sorpresa, la esperanza, y sus contrarios.-Establecimiento y mantenimiento de la comunicación, y organización del discurso.

D. ESTRUCTURAS SINTÁCTICO-DISCURSIVAS

d.1. FUNCIONES DEL LENGUAJE Y GRAMÁTICA

1. Saludar y presentarse. Dar, pedir y comprender información personal. Preguntar y dar información sobre aficiones, actividades lúdicas y de ocio.

Verbo 'to be'(presente): afirmativa, interrogativa y negativa.

Verbo 'to have'(presente): afirmativa, interrogativa y negativa.

Presente simple: afirmativa, interrogativa y negativa

Adverbios de frecuencia: "always", "often", "sometimes", "generally", "rarely", "seldom", "never",...

Verbos que indican lo que nos agrada o no nos gusta ("like", "dislike", "don't like", "don't care", "don't mind", "hate",...)

La oración impersonal: "there is" / "there are"

Pronombres personales e interrogativos.

Genitivo sajón

Preguntas: yes-no questions, wh-questions.

Uso de las mayúsculas.

2. Hablar e informar sobre las acciones inmediatas y sobre las intenciones personales.

Presente continuo: afirmativa, interrogativa y negativa.

Expresiones de tiempo que indican presente y futuro: "now", "at the moment", "next week", "tomorrow" "in the summer",...

Conjunciones: "and", "but", "because"

3. Dar y pedir información sobre hechos ocurridos en el pasado.

Verbo "to be"(pasado): afirmativa, interrogativa y negativa.

Pasado simple: verbos regulares e irregulares

Expresiones de tiempo de pasado: "last year", "yesterday", "two days ago",...

Preposiciones de tiempo: "at", "on", "in", "from", "to",...

Modal verbs: "can"(habilidad personal): present and past.

4. Describir situaciones ocurridas en el pasado secuenciándolas en su marco temporal.

Pasado continuo: afirmativa, interrogativa y negativa.

Expresiones de tiempo usadas con el pasado continuo: "when", "while"

Conectores de tiempo y de secuencia: "then", "later", "in the end"..

5. Comparar y diferenciar cualidades y características entre personas, hechos y objetos.

La comparación de adjetivos y adverbios.

Determinantes y cuantificadores: "a", "an", "some", "any", "much", "many", "a lot of"

Orden de los adjetivos.

6. Dar opiniones personales. Mostrar acuerdo y desacuerdo.

Futuro de intención ("going to"): afirmativa, interrogativa y negativa.

Expresiones de tiempo que indican futuro.

Verbos modales de consejo ("should", "shouldn't") de deber ("must") y prohibición ("mustn't").

Conectores. "too", "also".

7. Dar y pedir información sobre acontecimientos futuros. Solicitar y pedir consejo.

Futuro simple: afirmativa, interrogativa y negativa.

Expresiones que indican cantidad; "everyone", "most", "most of", "a few".

8. Hablar sobre hechos pasados en relación con el presente. Pedir y dar información sobre direcciones.

Pretérito perfecto (experiencia personal): afirmativa, interrogativa y negativa.

Adverbios que indican experiencia: "ever", "never", "once", "ten times".

9. Expresar experiencias personales. Mostrar acuerdo y desacuerdo.

Comparación de tiempos verbales.

E. VOCABULARIO

1. Vocabulario relativo a los temas: los números cardinales y ordinales, los objetos de clase y las asignaturas, los oficios, los días de la semana y los meses del año, los miembros de la familia, los colores, los programas de televisión y géneros cinematográficos, las actividades de ocio y tiempo libre, las actividades al aire libre, el cuerpo humano, adjetivos utilizados para describir emocional y físicamente, el dinero, los ordenadores y la tecnología, la salud y la enfermedad, las etapas de la vida, los instrumentos musicales, los animales domésticos y salvajes, la ecología, los materiales y los contenedores de la casa (habitaciones y mobiliario), verbos que indican acciones cotidianas, los edificios de la ciudad, actividades deportivas, la ropa, la casa y las habitaciones, el mobiliario del hogar, el tiempo atmosférico, la comida y la bebida, los verbos que indican movimiento y transporte, los desastres naturales.

2. Estructuras fundamentales para expresar las distintas intenciones comunicativas.

3. Rutinas y fórmulas básicas de interacción social.

F. FONÉTICA -La pronunciación de la tercera persona de los verbos.-Pronunciación de las formas terminadas en '-ing'. -Pronunciación de 'was'. -Las terminaciones del pasado regular.-La entonación.-Pronunciación de la '-s' final de palabra en los sustantivos.

G. PATRONES GRÁFICOS Y CONVENCIONES ORTOGRÁFICAS-Reconocimiento de los signos de puntuación (full stop, comma, question mark, exclamation mark, inverted commas, colon; semicolon; slash)-Identificación de acrónimos y abreviaturas frecuentes (i.e., e.g., a.m., p.m.)-Uso y comprensión de lenguaje digital básico (e.g. @, http://, https://, www, .com, .org, .co.uk, .MP3, .pdf, #hashtag, emoticonos frecuentes)

Objetivos de Área/Materia

Establecemos la siguiente secuenciación de Objetivos incluyendo su relación con las Competencias. Aparecen entre paréntesis los objetivos generales de la etapa con los que están relacionados: **Competencias**

Objetivos Área/Materia

1 2 3 4 5 6 7

1.-Escuchar y comprender información general y específica de textos orales en situaciones comunicativas variadas, adoptando una actitud respetuosa y de cooperación. (Objetivos de Etapa con los que se relaciona: **1,3,4,9,10**)

2.-Expresarse e interactuar oralmente en situaciones habituales de comunicación de forma comprensible, adecuada y con cierto nivel de autonomía. (Objetivos de Etapa con los que se relaciona: **9**)

3.-Leer y comprender textos diversos de un nivel adecuado a las capacidades e intereses del alumnado con el fin de extraer información general y específica, y utilizar la lectura como fuente de placer y de enriquecimiento personal.

(Objetivos de Etapa con los que se relaciona: **9**)

- 4.-Escribir textos sencillos con finalidades diversas sobre distintos temas, utilizando recursos adecuados de cohesión y coherencia. (Objetivos de Etapa con los que se relaciona: **9,10**)
- 5.-Conocer y utilizar de forma reflexiva, con autonomía y corrección, los componentes fonéticos, léxicos, estructurales y funcionales básicos de la lengua extranjera en contextos reales de comunicación, teniendo en cuenta los componentes discursivos y socioculturales que los condicionan. (Objetivos de Etapa con los que se relaciona: **9,10**)
- 6.-Desarrollar la autonomía en el aprendizaje, reflexionar sobre los propios procesos de aprendizaje y transferir a la lengua extranjera conocimientos y estrategias de comunicación adquiridas en otras lenguas. (Objetivos de Etapa con los que se relaciona: **2,9,10**)
- 7.-Utilizar estrategias de aprendizaje y todos los medios disponibles, incluidos los medios de comunicación audiovisual y las Tecnologías de la Información y la Comunicación, para obtener, seleccionar y presentar información oralmente y por escrito. (Objetivos de Etapa con los que se relaciona: **5,6,9,10**)
- 8.-Apreciar la lengua extranjera como instrumento de acceso a la información, como herramienta de aprendizaje de contenidos diversos y como exponente máximo de una cultura. (Objetivos de Etapa con los que se relaciona: **5,9,10**)
- 9.-Valorar la lengua extranjera, y las lenguas en general, como medio de comunicación y entendimiento entre personas de procedencias, lenguas y cultura diversas, evitando cualquier tipo de discriminación y de estereotipos lingüísticos y culturales. (Objetivos de Etapa con los que se relaciona: **1,3,4,9,10**)
- 10.-Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y responsabilidad en el estudio, así como actitudes receptivas y de confianza en la propia capacidad de aprendizaje y de uso de la lengua extranjera. (Objetivos de Etapa con los que se relaciona: **2,7**)
- 11.-Favorecer el sentido crítico, la iniciativa personal, la curiosidad, el interés y la creatividad en el aprendizaje. (Objetivos de Etapa con los que se relaciona: **7**)
- 12.-Desarrollar el espíritu emprendedor como actitud valiosa de cara a la aplicación práctica de los aprendizajes. (Objetivos de Etapa con los que se relaciona: **7**)

2. METODOLOGÍA

En el artículo 45, de la Orden de 14 de julio de 2016, se presentan las siguientes recomendaciones de la metodología didáctica específica:

- a) Se propiciará que el alumnado alcance las destrezas básicas mediante la selección de aquellos aprendizajes que resulten imprescindibles para el desarrollo posterior de otros conocimientos y que contribuyan al desarrollo de las competencias clave, destacando por su sentido práctico y funcional.
- b) Se favorecerá el desarrollo del autoconcepto, y de la autoestima del alumnado como elementos necesarios para el adecuado desarrollo personal, fomentando la confianza y la seguridad en sí mismo con objeto de aumentar su grado de autonomía y su capacidad para aprender a aprender. Asimismo, se fomentará la comunicación, el trabajo cooperativo del alumnado y el desarrollo de actividades prácticas, creando un ambiente de aceptación y colaboración en el que pueda desarrollarse el trabajo de manera ajustada a sus intereses y motivaciones.
- c) Se establecerán relaciones didácticas entre los distintos ámbitos y se coordinará el tratamiento de contenidos comunes, dotando de mayor globalidad, sentido y significatividad a los aprendizajes, y contribuyendo con ello a mejorar el aprovechamiento por parte de los alumnos y alumnas.
- d) Mediante la acción tutorial se potenciará la comunicación con las familias del alumnado

con objeto de mantener el vínculo entre las enseñanzas y el progreso personal de cada alumno y alumna, contribuyendo así a mejorar su evolución en los distintos ámbitos.

3.CRITERIOS DE EVALUACIÓN

HABILIDADES COMUNICATIVAS-Captar y extraer el sentido global de mensajes orales sobre temas familiares para el alumno/a. y la información específica requerida de mensajes orales que traten temas conocidos y de interés para los alumnos/as. Extraer la información global y la específica de textos sencillos y de extensión limitada.-Ser capaz de interpretar la información global y la información específica sobre temas habituales de la comunicación o de la información diaria (el tiempo atmosférico, indicaciones sobre un plano, competiciones deportivas, paneles horarios.)-Saber descifrar los mensajes producidos por lenguajes icónicos.-Tender a la participación efectiva en clase usando la lengua extranjera estudiada, especialmente en cuestiones rutinarias del funcionamiento de clase. Buscar, asimismo, estrategias para realizar preguntas formales al profesorado.- Participar en diálogos breves relativos a situaciones conocidas, empleando estructuras sencillas y las expresiones más usuales de relación social.-Leer de manera autónoma al menos un libro adecuado a su edad e intereses y mostrar la comprensión del mismo mediante una tarea específica.-Redactar breves textos sencillos sobre temas cotidianos trabajados en clase con coherencia y propiedad.-Identificar e interpretar los aspectos culturales que puedan aparecer en los textos.

J.ASPECTOS SOCIOCULTURALES

Reconocer elementos socioculturales que se presenten de forma explícita en los textos con los que se trabaja.

Utilizar fórmulas y registros adecuados a la situación de comunicación y la intencionalidad comunicativa.

Mostrar aprecio por visiones culturales distintas a la propia y actitudes de respeto hacia los valores y comportamientos de otros pueblos.

Utilizar el conocimiento de los aspectos socio-culturales que transmite la lengua extranjera como contraste con los propios.

Valorar otros soportes de información, especialmente el cine, la televisión y la música, como portadores de valores sociales y culturales de los pueblos que se expresan a través de ellos.

Conocer los principales medios de información que se expresan en lengua inglesa a través de sus páginasweb.

J.REFLEXIONES SOBRE LA LENGUA.

-Manifestar en la práctica el conocimiento de los aspectos formales del código de la lengua extranjera, tanto a través de actividades sencillas, contextualizadas sobre puntos concretos como a través de su correcta utilización en las tareas de expresión oral y escrita.-Introducir reglas de funcionamiento en la lengua extranjera a partir de la observación de regularidades y aplicar procesos de inducción y deducción de forma alternativa.-Establecer relaciones entre funciones cotidianas del lenguaje, conceptos gramaticales y exponentes lingüísticos.-Emplear términos lingüísticos básicos para referirse a elementos gramaticales tanto en los procesos de uso como de reflexión sobre ellos.-Ser capaz de encontrar en un texto escrito las palabras clave (verbos, sustantivos y adjetivos), y enfrentarlas con otras de su misma categoría morfológica y dentro de su mismo campo semántico para deducir la información global y específica del texto.

4. PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

La adecuación de los objetivos y de los contenidos al alumnado de los Programas de Mejora del Aprendizaje y el Rendimiento debe hacerse teniendo en cuenta las características que deben cumplir los alumnos para el ingreso en los mismos (cumplir la edad de quince o dieciséis años en el año natural en que se matriculen, haber repetido un curso en su período de educación secundaria, y la certeza, avalada por la opinión generalizada del equipo educativo, de que no obtendrían el Graduado en Secundaria por la vía ordinaria.) Es por ello por lo que se darán prioridad a los procedimientos inductivos, a los objetivos de comprensión oral y escrita, y al trabajo metódico que aporte seguridad y autoconfianza en las propias posibilidades. Por el contrario, la adecuación formal y la riqueza léxica serán consideradas como objetivos deseables aunque no prioritarios. La concepción del Programa para la mejora del aprendizaje y el rendimiento como una alternativa para aquellos alumnos que a pesar de su esfuerzo observan un desfase curricular relativo que implica no poder alcanzar la titulación en secundaria por los cauces ordinarios, hace que no sólo los contenidos conceptuales puedan verse modificados, sino que la orientación metodológica sufra grandes cambios para profundizar especialmente en los procedimientos de trabajo de las distintas áreas del currículo. En lo referente al área de lenguas extranjeras (inglés en nuestro caso) las orientaciones metodológicas serán las siguientes:

1. Uso de la lengua inglesa como idioma vehicular en clase. Es innegable que la mejor forma para aprender una lengua extranjera es su escucha y su práctica periódica siempre que no sea posible una inmersión real. Sin embargo, el uso del inglés como principal elemento de comunicación en el aula dependerá de la receptividad del alumnado; es decir, se primará que las exposiciones del profesorado sean en inglés aunque deban ser traducidas y practicadas posteriormente en español, y se incentivará que el alumnado, partiendo de expresiones de uso cotidiano en el aula, coja confianza en la producción de sus propias comunicaciones orales.

2. Elaboración de un cuaderno de aula que recoja ordenadamente el trabajo realizado en la misma. Fomentar la toma de notas ordenada y reflexiva y su posterior seguimiento por parte del profesorado ayudará al alumnado a saber qué y cómo estudiar. Este cuaderno se dividirá en distintos apartados entre los que se incluirán los siguientes:

a) Vocabulario: copia de las palabras vistas en clase (por unidad) y su traducción al español.

b) Gramática: relación de las tablas de tiempos verbales, pronombre, morfología del sustantivo, los artículos, los posesivos, los cuantificadores,...

c) Ejercicios realizados en clase: se indicará fecha, unidad y cuestión que se practique (vocabulario, presente simple, plurales,...)

d) Tareas de creación personal: redacciones, traducciones,...

3. Fomento de los procedimientos de trabajo encaminados a la adquisición personal de dinámicas inductivas de comprensión y de expresión. Para favorecer la seguridad del alumnado en la realización eficiente de su trabajo es imprescindible repetir las dinámicas de resolución de los ejercicios de aula. La corrección de los deberes en voz alta será un elemento de gran valor para observar si van adquiriendo estas dinámicas.

4. Incentivación de las herramientas de reconocimiento y deducción del significado de las palabras por contexto, por oposición, por derivación, etc. La comprensión escrita es la destreza que más ayuda a generar confianza en el alumnado cuando se trata de sentirse seguro al estudiar una lengua extranjera. Por ello se trabajarán de forma intensa los

textos mediante:

Subrayado del vocabulario desconocido.

Copia del vocabulario en el cuaderno añadiendo su significación.

Descripción de la idea global del texto.

Identificación de la idea que subyace cada párrafo.

Respuesta a las preguntas concretas sobre el texto.

Resumen, en su caso, del texto.

Utilización de herramientas tradicionales como diccionarios y de las nuevas tecnologías multimedia para comprender y transmitir mensajes. Siendo el uso de la lengua extranjera en contextos reales el objetivo fundamental del área de inglés, el contacto directo con la realidad que ofrecen las nuevas tecnologías tendrá un gran valor añadido en la formación personal del alumnado.

5.CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

La calificación del área de lengua inglesa se basará en los siguientes parámetros:

20% Listening (dictados, audios)

20% Speaking(observación diaria y trabajos realizados en clase y/ o plataforma)

30% Writing(libreta, trabajos escritos y exámenes).

30% Reading(lecturas realizadas en clase y casa, así como actividades de los exámenes).

6. PROCEDIMIENTOS DE RECUPERACIÓN Y APOYO (refuerzo y profundización del lenguaje)

Los alumnos matriculados en PMAR ya están incluidos en un plan de trabajo para la mejora del aprendizaje y rendimiento, por lo que están recibiendo una atención personalizada y adaptada a sus necesidades de aprendizaje, con materiales y recursos adaptados a su nivel. A lo largo de los trimestres se va haciendo balance del seguimiento de cada alumno/a , para aportar y adaptar esta materia según los resultados obtenidos.

Los alumnos que no hayan alcanzado una evaluación positiva al final del primer trimestre tienen la posibilidad de recuperarlo superando los siguientes al tratarse el aprendizaje de una segunda lengua de un proceso en el que los nuevos contenidos se asientan y enlazan con los ya adquiridos.No obstante, se efectuarán actividades de repaso y, si se considerara conveniente, pruebas de recuperación para aquellos alumnos que no hayan obtenido un resultado satisfactorio en la evaluación con el fin de ayudarles a que su nivel de conocimiento del idioma sea el adecuado. Se realizarán pruebas de mínimos que demuestren que el alumno domina los contenidos que le permitan acceder al curso siguiente con garantías.Cuando un alumno no supere el área en la sesión de evaluación ordinaria, se le entregará el preceptivo informe sobre los objetivos no alcanzados en el que se incluirán los contenidos mínimos del curso en el que se encuentre matriculado de cara a la realización de la Prueba Extraordinaria. Individualmente se indicará, si fuera preciso, actividades o ejercicios convenientes para repasar los contenidos (ejercicios en internet, repetición del workbook, libro de verano...)

Características de la Prueba Extraordinaria de Septiembre.La Prueba Extraordinaria constará de cuatro apartados: gramática, vocabulario, lectura y escritura. Se excluyen pruebas para evaluar las habilidades de habla y de comprensión oral, al ser imposible su realización en este momento.

7. PROCEDIMIENTO DE RECUPERACIÓN DE PENDIENTES

En el caso de los alumnos que tengan pendiente el área de lengua inglesa del curso precedente, se entenderá que han recuperado el curso anterior en el siguiente caso: Superación de la primera y segunda evaluación del curso en el que se encuentre matriculado, caso contrario, convocatoria de junio y o septiembre. El profesor también podrá plantear unas tareas de recuperación durante todo el curso, que deberá realizar el alumno/a en casa, a modo de tareas escritas , o por plataforma, según se estime oportuno.

8. ANEXO

1. Con respecto a la prueba escrita presencial recogida en la Programación y que se celebra anualmente durante el mes de abril, cada miembro del Departamento responsable de algún grupo con la materia pendiente del curso anterior, evaluará al alumnado implicado con los instrumentos que considere oportunos, incluyendo la posibilidad de una prueba escrita para quienes no hayan asistido con regularidad a clases en los dos primeros trimestres.
2. Se implementarán instrumentos de calificación que garanticen la evaluación justa del alumnado y su correcta identificación personal en cuanto a la autoría de diversas tareas y pruebas.
Estas herramientas podrán incluir, entre otras, entrevistas orales individuales, u otras que determine el profesorado.
3. El abandono de la materia -o insuficiente desarrollo de competencias- sin causa debidamente justificada por parte del alumnado durante el periodo de suspensión de clases presenciales, podrán derivar en la no superación de la misma.